

VDRH-8000 ontec

HD ビデオサーバー (消費電力/90W)

JPEG 2000圧縮による高画質記録、
48KHz 24bitサンプリングによる高音質

- マルチフォーマット対応
(1920×1080 59.94i/50i/24PcF/23.98PsF/
29.97PsF/25PsF, 1280×720 59.94p/50p)
- HDD (1TB)、HD-SDI素材12時間の記録が可能
- RS-422 (9Pin)、LAN、GPIIによる外部コントロールが可能
- アンシラリタイムコードに対応



- 外部タイムコードにオフセットを時間をつけてジェネレートが可能
- 記録した映像をリムーバブルメディア (rdx、USBメモリ) へ
エクスポート/インポート可能

VDRH-8000	1日
レンタル料金	150,000

対応フォーマット	1920×1080/59.94i, 1920×1080/50i, 1920×1080/23.98psf, 1920×1080/24psf, 1920×1080/29.97psf, 1920×1080/25psf, 1280×720/59.94p, 1280×720/50p(23.98psf, 24psf は SDI Input Lock のみに対応)		
インターフェイス	SMPTE 292M準拠		
入 力	HD-SDI (BNC×1)	リファレンス	BNC×1 (ループスルー×1)
出 力	HD-SDI 2系統 (BNC×1)	HD-SDIモニター出力	2系統 (BNC×1)
寸 法	W430×D455×H88mm (突起物含まず)	電 源	AC100~240V, 50/60Hz
質 量	約13kg	消費電力	90W
二重化電源	標準		

HR-7512 ASTRODESIGN 4K

4K SSDビデオレコーダー (消費電力/250W)

フルスペック4K映像信号を録画・再生
録画・再生、SSDレコーダー HR-7512

4台を同期運転することで、フルスペック8K信号にも
対応。HD-SDI Dual Linkにいたっては、約80分の
録画が可能でVTRの置き換えにも最適です。
録画・再生以外にもループ再生、逆転再生などの機能
を搭載。色々なシーンで活躍します。



- ストレージデバイスとしてSSD (Solid State Drive)を使用した
レコーダー
- 入出力のI/Fは、HD-SDI、DVIから選択可能
- フルスペックの4K映像信号を非圧縮で録画・再生が可能
- 4台同期運転でフルスペック8K映像信号の録画・再生が可能
- 非圧4K (60P) 映像を最長160分収録可能
- eSATAポートでPCと接続し、映像の読み出し・書き込みが可能
- HDサイズダウンコンバート出力 (モニタリング用) 搭載

HR-7512	1日
レンタル料金	300,000

対応フォーマット	録画	3,840×2,160 12bit 4:4:4 59.94p 3,840×2,160 10bit 4:4:4 59.94p [他]
	再生	3,840×2,160 12bit 4:4:4 59.94p 3,840×2,160 10bit 4:2:2 59.94p [他]
入力信号	HD-SDI (1.5Gb) ×16ch もしくは DVI×4ch ※入力信号は同期していること 外部同期信号 (HD3値同期、BB同期)、TC出力	
出力信号	HD-SDI (1.5Gb) ×16ch もしくは DVI×4ch ※入力信号は同期していること 外部同期信号 (HD3値同期、BB同期)、TC出力	
出力信号	HD-SDIエンベデッドオーディオ 16ch (リニアPCM 48KHz、24bit、ビデオ同期)	
PC接続	eSATAポート×2 (SATA1 1.5Gb/s)、TIFF、DPX連番ファイル他	
録画時間	3,840×2,160 12bit RGB 4:4:4 59.94p (HD-SDI×16): 約12分 3,840×2,160 10bit YCbCr 4:4:4 59.94p (HD-SDI×8): 約25分 ※2TB SSDバック使用时	
サイズ/質量	EIA19インチラックマウントサイズ 3U/約11kg (レコーダ 2U、および電源ユニット 1U)	
付属品	電源ケーブル、画像転送専用アプリケーション for Windows (CD-ROM)	

AV-UHS500 Panasonic 4K

マルチフォーマットライブスイッチャー
(消費電力/150W)

コンパクトなボディで
ハイエンドな4K映像制作を実現

コンパクトな一体型ボディでありながらハイエンドモ
デルに迫る基本機能を備え、HD制作時と同等の運
用性を4K映像制作で実現。オンエアや中継、コンサ
ート、イベントでの使いやすさを追求したハイパフ
ーマンズライブスイッチャー。

- 12G-SDI/3G-SDI/HDMI対応

4K映像を同軸ケーブル1本で伝送可能な12G-SDIに標準対応。4K映像制作
に高い運用性をもたらす。またHDMIにも対応し、セミナーや講演会などのライブ
プロダクションでも実力を発揮。

- 12G/3G-SDI標準対応、豊富な映像入出力端子

4KでもHD運用時と同等の入出力数を確保し、2基設けられたオプションユニ
ットスロットを使用すれば用途に応じて拡張も可能。

- ビデオメモリーを搭載

静止画 (STILL) または動画 (CLIP) をHD時2系統/4K時1系統保存でき、バ
ス素材として選択できます。動画はキー信号付きで録画・再生が可能です
(1080/59.94i 時、3600フレーム/約120 秒)。

- 5つのキーヤーを装備し、豊富な映像効果を実現

ルミナンスキー、リニアキー、クロマキー、フルキー、PinPを使用可能なキーヤーを
3ch、ダウンストリームキー (DSK) を2ch搭載。クロマキーには多くのノンリニア編
集機のプラグインソフトウェアとして定評あるPrimatte® ※アルゴリズムを搭載。
世界中の映画、テレビプロダクション、ミュージックビデオ、コマーシャルフィルムで
使用されるPrimatte® の高品位な画質をライブスイッチャーのリアルタイム処理
で実現。※Primatte® は、株式会社フォトロンの登録商標です。

- 多彩なトランジションとエフェクト

標準のワイプ、ミックス、カットに加えてHDモード時には縮小、スライド、スクイ
ーズ、3Dワイプなど2chを用いた多彩なDVEトランジションパターンを搭載。

- アップ/ダウンコンバートなど、各種変換機能を標準搭載

4KでもHD運用時と同等の入出力数を確保し、2基設けられたオプションユニ
ットスロットを使用すれば用途に応じて拡張も可能。

- アップコンバート/ダウンコンバート機能 ● HDR/SDR 変換機能
- スケーラー機能 ● カラーコレクション機能

- アニメーションワイプ

ビデオメモリーとトランジションを組み合わせるとアニメーションワイプが可能。

AV-HS400 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー
ライブスイッチャー
(消費電力/98W)



AV-HS400	1日
レンタル料金	75,000

※対応フォーマット、スペック等に
つきましてはお問い合わせください

AV-HS300 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー
ライブスイッチャー
(消費電力/60W)



※対応フォーマット、スペック等に
つきましてはお問い合わせください

AV-HS300	1日
レンタル料金	45,000

映像フォーマット	4K : 2160/59.94p, 2160/50p, 2160/29.97p, 2160/25p 2160/24p, 2160/23.98p 2K : 1080/59.94p, 1080/50p, 1080/29.97psf, 1080/25psf 1080/24psf, 1080/23.98psf, 1080/59.94i, 1080/50i HD : 720/59.94p, 720/50p
映像信号処理 サンプリング	R:G:B 4:4:4 8 bit / 4:2:2 10 bit (HDMI のとき) Y:cb:cr 4:2:2 10 bit
M/E数	1M/E
映像入出力	SDI : 入力 8系統 (オプションユニット使用時+最大8系統) 出力 5系統 (オプションユニット使用時+最大8系統) 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI HDMI : 2系統 (オプションユニット使用時+最大6系統) 映像入力フォーマット 720p/59.94p/50p 1080i/59.94p/50p/29.97p/25p/24p/23.98p 2160p/59.94p/50p/29.97p/2p5/24p/23.98p

AV-UHS500	1日
レンタル料金	90,000

AV-HS450 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー
(消費電力／120W)

標準でSDI 16入力4出力、DVI 2出力に対応する1M/Eライブスイッチャーです。キーヤーは、ルミナンスキー、クロマキーを装備。

- HD／SDマルチフォーマットに対応
多くのHD／SDフォーマットに対応。さらに、HD信号とSD信号が混在する環境下での運用も可能です。
- フレームシンクロナイザー内蔵でライブ運用にも最適
高性能な10bitフレームシンクロナイザーを全入力系統に装備しているため、非同期信号もショックやフリーズすることなくスムーズにスイッチングが可能。
- SDI標準対応、豊富な映像入出力端子
 - 標準でHD／SD-SDI入力16系統を搭載。
 - SDI 4出力、DVI 2出力に対応。オプションで、入出力端子を増設可能。
 - ライブスイッチャーとしての運用に便利な、8カメラ対応のタリー出力を装備。
 - RS-422 (GVGプロトコル対応)に対応したコントロール端子搭載。
- 映像表現の幅を広げる豊富なエフェクト機能

標準ワイブに加えて、DVEでの縮小・スライド効果や3Dが可能。キーヤーはルミナンスキー・クロマキーを搭載、さらにはDSKも2系統標準装備です。PinPもシブな操作で。

SDI 16入力4出力、DVI 2出力にも標準対応。
最大20系統を2画面で表示するマルチビューディスプレイ機能。



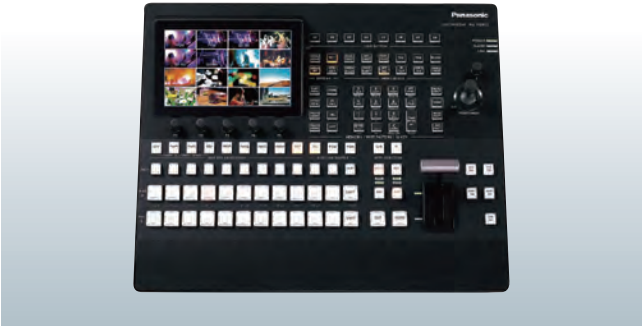
(単位:円 / 消費税別途)

AV-HS450	1日
レンタル料金	90,000

AV-HS410N Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー
(消費電力／88W)

- 標準9入力 (8 SDI+1 DVI)／6出力 (5 SDI+1 DVI)
- 全入力フレームシンクロナイザー内蔵
- 7 型カラーLCD 搭載。多彩なメニュー、映像モニター、WFM／ベクトルスコープなどマルチに表示
- ビデオメモリー機能搭載
- 高画質クロマキーを搭載、DVEを含む多彩なトランジション
- 強化されたマルチビュー機能
- HD/SDマルチフォーマット



(単位:円 / 消費税別途)

AV-HS410N	1日
レンタル料金	80,000

AV-HSW10 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー (消費電力／48W)

B5サイズ相当の小型ボディで放送品質の高画質映像を実現

- 標準5入力 (4 3G-SDI+1 DVI)／3出力 (2 3G-SDI+1 DVI)
- 標準に加え、High Bandwidth NDI、NDI | HX、SRT、RTMP入出力に対応
- USB Video Classに対応したUSB端子も搭載。ら直接ストリーミング配信ができ、WEB会議サービスとも簡単に連携可能
- 最大16画面分割のマルチビュー出力
- 魅力的な映像演出を可能にする各種キーヤー

(単位:円 / 消費税別途)

AV-HSW10	1日
レンタル料金	35,000



AV-HS50 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー (消費電力／DC12V 2.0A)

コンパクトなボディに充実の機能を凝縮

- 標準5入力 (4 SDI+1 HDMI)／3出力 (2 SDI+1 HDMI)
- 全入力フレームシンクロナイザー内蔵
- 最大10画面分割のマルチビュー出力
- 多彩なエフェクト機能を装備

(単位:円 / 消費税別途)

AV-HS50	1日
レンタル料金	30,000



HVS-350HS FOR.A

HD/SDデジタルビデオスイッチャー
(消費電力／520W)

入出力はHD/SD-SDI 8入力8出力を搭載。
HD信号とSD信号の混入入力をサポート

- フレームシンクロナイザーを全入力に標準搭載
- 4/10/16 分割マルチビューを標準搭載
- リサイズエンジン (拡大) を搭載
- P-in-P 2 系統を標準搭載
- 2 キーヤ 4DSK を標準搭載
- スチルストア 4 系統を標準搭載
- 豊富な DVE・トランジション
- 100パターン of イベントメモリ
- 最大10パターン of シーケンス機能

■ ビデオフォーマット

1080/59.94i, 1080/60i, 1080/50i, 1080/30PsF, 1080/29.97PsF, 1080/25PsF, 1080/24PsF, 1080/23.98PsF, 720/59.94p, 720/60p, 720/50p 525/60 (NTSC), 625/50 (PAL)



外形寸法W×H×D	430×132×492mm
消費電力／質量	520W／17kg
使用電源	AC100～120V 50Hz／60Hz
入力	HD/SD-SDI x 8 (標準構成)
出力	HD/SD-SDI x 8 (標準構成)

(単位:円 / 消費税別途)

HVS-350HS	1日
レンタル料金	120,000

V-160 Roland

ストリーミングビデオスイッチャー
(消費電力／75W)

- 8系統入力 (HDMI、3G-SDI)
- 8系統出力 (HDMI、SDI、USB-C)
- 最大8レイヤーの映像合成と多彩な映像エフェクト
- 高品質な配信用出力をサポート
- PinPやキー合成、テロップなど最大8レイヤーの画面演出
- プリセット・メモリーやマクロ、シーケンサー機能を備え、煩雑な操作をオートメーション化



映像入力	HDMI※HDCP対応 3G-SDI※SMPTE 424M (SMPTE 425M-AB)、292M準拠
映像出力	HDMI※HDCP対応 3G-SDI※SMPTE 424M (SMPTE 425M-AB)、292M準拠 USB STREAM:USB Type-C
音声入力	XLRタイプ TRS標準、RCAピン・タイプ USB STREAM:USB Type-C、Bluetooth
音声出力	XLRタイプ、RCAピン・タイプ、PHONES:ステレオ標準タイプ USB STREAM:USB Type-C

ハイブリッドイベントを支える
映像演出のニュースタンド

(単位:円 / 消費税別途)

V-160	1日
レンタル料金	50,000

V-1SDI Roland

SDI ビデオスイッチャー (消費電力／25W)

小型コンパクト、コントロールパネルと一体型

- 5系統入力 (3G-SDI×3、HDMI×2)
- 3系統出力 (3G-SDI×2、HDMI×1)
- SDIとHDMIカメラ、スマートホン、タブレット、パソコンに対応
- HDMI入力4にPC解像度にも対応したスケーラーを搭載
- DSK、PinPなどの合成エフェクト搭載



(単位:円 / 消費税別途)

映像入力	3G-SDI×3、HDMI×2	V-1SDI	1日
映像出力	3G-SDI×2、HDMI×1	レンタル料金	10,000

V-800HD Roland

マルチフォーマット・ライブスイッチャー
(消費電力/75W)

1080/60pの映像を自在にスイッチング、
カメラ映像だけでなく、
多様な解像度のPC出力にフル対応

- 8入力 (4 SDI/コンポジット+4 DVI-I/HDMI)
- 6出力 (2 SDI+2 DVI+RGB+コンポジット)
- 1M/E(KEY、PinP)+DSK
- 全入力にFS&スケーラー搭載
- 入力ステータスLEDで入力信号を確認
- 16枚2系統出力の静止画メモリー
- マルチビュー・モニター出力機能



(単位:円 / 消費税別途)

V-800HD	1日
レンタル料金	40,000

入力端子	3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI※SMPTE 424M(Level-A)、292M、259M-C準拠 DVI-I/HDMI : DVI-Iタイプ×4 ※チャンネルごとにDVI-AかDVI-D/HDMIをスイッチで選択 ミニD-sub15ピン(アナログHD、アナログRGBと兼用)、コンポジット
出力端子	3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI:BNCタイプ×2 ※SMPTE 424M(Level-A)、292M、259M-C準拠 DVI-I/HDMI : DVI-Iタイプ×2、HDMI(マルチ・ビュー・モニター用) ミニD-sub15ピン(アナログHD、アナログRGBと兼用)、コンポジット

XS-82H Roland

マルチフォーマット・マトリックススイッチャー
(消費電力/55W)

- 最大解像度WUXGA/1080p対応、デジタル/アナログ8系統入力
- HDMI、HDコンポーネント、RGB、コンポジットビデオ、YCのビデオ信号、およびオーディオ信号に対応
- スケーラー、ビデオ・プロセッサを搭載



(単位:円 / 消費税別途)

XS-82H	1日
レンタル料金	40,000

ATEM Constellation HD Blackmagicdesign

ライブスイッチャー (消費電力/36W)

- 10系統入力(3G-SDI×10)
- 6系統出力(3G-SDI×6 Aux出力×6、USBウェブカム出力)
- DVE、クロマキーヤー、メディアプレーヤー、マルチビューにも対応



(単位:円 / 消費税別途)

ATEM Constellation HD	1日
レンタル料金	15,000

V1-HD Roland

HDビデオスイッチャー (消費電力/18W)

- 4系統のHDMI入力、2系統のHDMI出力
- 12chのデジタル・オーディオミキサーを搭載
- 多彩なエフェクト/2画面の合成が可能

入力	1080/59.94i、1080/50i、1080/59.94p、1080/50p、720/59.94p、720/50p
出力	1080/59.94i、1080/59.94p、720/59.94p、720/50p

コンパクトボディに高機能を凝縮



外形寸法 : W313×H102×D38 (59/突起部含む)mm

(単位:円 / 消費税別途)

V1-HD	1日
レンタル料金	8,000

HOG4 HIGH END SYSTEMS

フラッグシップショーコントローラー



17インチのワイドマルチタッチスクリーン2面とジョグダイヤル、7インチスクリーン、電動フェーダ、新しくなったレートホイール、ユーザの使いやすさに合わせてカスタマイズできるユーザカインド、ネットワーク機能を搭載したショーコントローラーです。

■ HOG4 主な仕様

タッチパネルディスプレイ	7インチ×2面
外部モニタ(タッチモニタ対応)	DVI×3
プレイバックフェーダ	10(モータライズ)
プレイバックキー(choose・Go・Pause・Back・Flash)	10

■ 内蔵入力/出力

DMXユニバース	8
Art-Net, sACN E1.3.1ユニバース	最大 16
イーサネット(Hog Net)	あり
MIDI I/O	あり
LTC	あり

■ デバイス/データストレージ

内蔵SSD	あり
内蔵HDD	あり
内蔵CD/DVDDドライブ	あり

■ 入力/出力接続サポート

DMX出力(XLR5ピン)	8
ギガビットイーサネット(RJ45)	2
MIDI I/O(In/Out/Thru 5ピン DIN)	あり
LTCタイムコード入力(XLR3ピン)	1
USB 2.0	前面2、背面6
DVI(外部ディスプレイ用)	DVI×3
eSATA(外部ドライブ接続用)	1
デスクライト(XLR3ピン)	2

■ 電源/規格・寸法

電源	90-250VAC 50/60Hz
適合規格	ETL、CETL、CE
外形寸法(W×D×H)	1028.7×723.7×417.3mm
重量	34kg

(単位:円 / 消費税別途)

HOG4	1日
レンタル料金	250,000

Road HOG4 HIGH END SYSTEMS

ニュースタンダードショーコントローラー



22インチの大型マルチタッチスクリーン、十分な機能と拡張性を備えたショーコントローラーです。

■ Road HOG4 主な仕様

タッチパネルディスプレイ	22インチ×1面
外部モニタ(タッチモニタ対応)	DVI×1
プレイバックフェーダ	10
プレイバックキー(choose・Go・Pause・Back・Flash)	10

■ 内蔵入力/出力

DMXユニバース	4
Art-Net, sACN E1.3.1ユニバース	最大 16
イーサネット(Hog Net)	あり
MIDI I/O	なし
LTC	なし

■ デバイス/データストレージ

内蔵SSD	あり
内蔵HDD	なし
内蔵CD/DVDDドライブ	なし

■ 入力/出力接続サポート

DMX出力(XLR5ピン)	4
ギガビットイーサネット(RJ45)	2
MIDI I/O(In/Out/Thru 5ピン DIN)	なし
LTCタイムコード入力(XLR3ピン)	なし
USB 2.0	上面1、背面1
DVI(外部ディスプレイ用)	DVI×1
eSATA(外部ドライブ接続用)	なし
デスクライト(XLR3ピン)	1

■ 電源/規格・寸法

電源	90-250VAC 50/60Hz
適合規格	ETL、CETL、CE
外形寸法(W×D×H)	678.1×701.3×205.8mm
重量	17.5kg

(単位:円 / 消費税別途)

Road HOG4	1日
レンタル料金	150,000