

GX3+ disguise

GX3+ メディアサーバー

4K

ロスレス圧縮10bit、
4K/60fps×3の出力に対応

- 表現力豊かなジェネレーティブグラフィックス
リアルタイムでは不可能だった Notch 1.0 のエフェクトが解禁。高度なパーティクル表現や流体シミュレーション、背景と前景の高度な分離、さらには顔や骨格のトラッキングまで。圧倒的に向上したレンダリング性能によって、これらすべてを実現。
- 他に類を見ないプレイバック性能
4K DCI@30fpsのDesignerプロジェクトで、ビデオレイヤー数が40%増加。より複雑なビデオコンポジションも安心して構築・再生が可能。



入 力	12G-SDI×3 or 3G-SDI×12		
出 力	HDMI 2.0×3 or 3G-SDI×12 DP 1.4 (GUI)×1		
寸 法	W440×D595×H176mm		
重 量	19.8kg	消費電力	1,089W

(単位:円 / 消費税別途)

GX3+	1日
レンタル料金	700,000

gx3 disguise

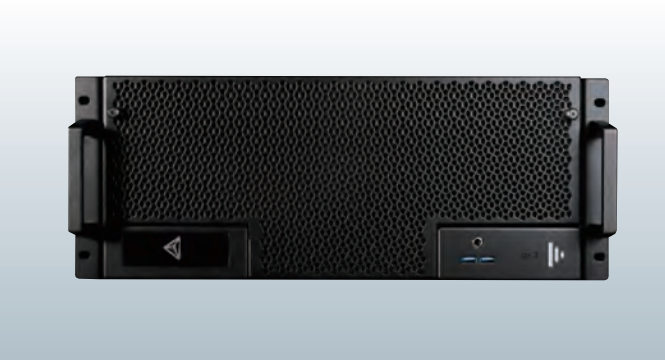
gx3 メディアサーバー

4K

ロスレス圧縮10bit、
4K/60fps×3の出力に対応

- 最大4K×24再生 or HD×48再生

入 力	12G-SDI×3 or 3G-SDI×12		
出 力	HDMI(4K)×3 or 3G-SDI×12 DP 1.4 (GUI)×1		
寸 法	W445×D593×H178mm		
重 量	17.7kg	消費電力	700W



(単位:円 / 消費税別途)

gx3	1日
レンタル料金	350,000

vx4+ disguise

vx4+ メディアサーバー

4K

ロスレス圧縮10bit、
4K/60fps×4の出力に対応

- 最大4K×31再生 or HD×58再生

入 力	12G-SDI×4 or 3G-SDI×16		
出 力	HDMI 2.0×4 or 3G-SDI×16 DP 1.4 (GUI)×1		
寸 法	W445×D593×H178mm		
重 量	21kg	消費電力	785W



(単位:円 / 消費税別途)

vx4+	1日
レンタル料金	550,000

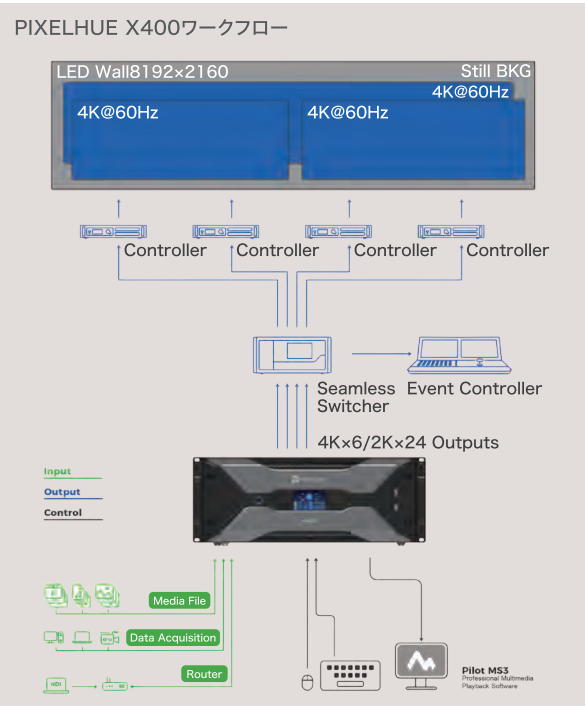
PIXELHUE

X400 PIXELHUE

8K メディアサーバー

8K

最新世代プロセッサ、
高性能マザーボード&
グラフィックカードを搭載



- 最大4K×6または2K×24の出力
- 8K@60fps ビデオをスムーズにデコード・レンダリングし複数の4K@60fpsビデオを同時にシームレスに再生
- 最高クラスのメディア処理能力を備えたX400は、H.264、H.265 (HEVC)、VP9、ProRes、MPEG4などのフォーマットをサポート

入 力	● 4K Input Card ・HDMI 1.4×2 シングルコネクタの最大解像度: 4096×2160@30Hz ● 2K Input Card ・DVI×1 最大解像度: 1920×1200@60Hz ・3G-SDI×1 最大解像度: 1920×1080@60Hz		
出 力	● 4K Output Card ・HDMI 2.0×2 最大解像度: 4096×2160@60Hz ● 2K Output Card ・HDMI 1.3×4 最大解像度: 2048×1152@60Hz		
電源・電力	AC100-240V~, 10-5A, 47~63Hz / 650W (MAX)		
寸法・重量	W482.6×D694.7×H183.5mm / 23.5kg		

(単位:円 / 消費税別途)

X400	1日
レンタル料金	250,000

gx2c disguise

gx2c メディアサーバー

4K

HDR 10bitの再生に対応

- 最大4K×23再生 or HD×48再生

入 力	3G-SDI×8		
出 力	HDMI 2.0×2 or 3G-SDI×8 DisplayPort 1.2(GUI)×1		
寸 法	W445×D593×H178mm		
重 量	16.8kg	消費電力	720W



(単位:円 / 消費税別途)

gx2c	1日
レンタル料金	300,000

xPressCue Theatrx

4Kメディアプレーヤー

(消費電力/80W)

4K

- 3840×2160 60pまで対応
- 映像出力 / 2×12G/6G/3G/HD-SDI、HDMI、DisplayPort
- 音声出力 / 2×アナログオーディオXLR (+4dBu) LEDレベルメーター付き



(単位:円 / 消費税別途)

xPressCue	1日
レンタル料金	50,000

VDRH-8000 ontec

HD ビデオサーバー (消費電力/90W)

JPEG 2000圧縮による高画質記録、
48KHz 24bitサンプリングによる高音質

- マルチフォーマット対応
(1920×1080 59.94i/50i/24PcF/23.98PsF/
29.97PsF/25PsF, 1280×720 59.94p/50p)
- HDD (1TB)、HD-SDI素材12時間の記録が可能
- RS-422 (9Pin)、LAN、GPIIによる外部コントロールが可能
- アンシラリタイムコードに対応



- 外部タイムコードにオフセットを時間をつけてジェネレートが可能
- 記録した映像をリムーバブルメディア (rdx、USBメモリ) へ
エクスポート/インポート可能

VDRH-8000	1日
レンタル料金	150,000

対応フォーマット	1920×1080/59.94i, 1920×1080/50i, 1920×1080/23.98psf, 1920×1080/24psf, 1920×1080/29.97psf, 1920×1080/25psf, 1280×720/59.94p, 1280×720/50p(23.98psf, 24psf は SDI Input Lock のみに対応)		
インターフェイス	SMPTE 292M準拠		
入 力	HD-SDI(BNC×1)	リファレンス	BNC×1 (ループスルー×1)
出 力	HD-SDI 2系統(BNC×1)	HD-SDIモニター出力	2系統(BNC×1)
寸 法	W430×D455×H88mm(突起物含まず)	電 源	AC100~240V, 50/60Hz
質 量	約13kg	消費電力	90W
二重化電源	標準		

HR-7512 ASTRODESIGN 4K

4K SSDビデオレコーダー (消費電力/250W)

フルスペック4K映像信号を録画・再生
録画・再生、SSDレコーダー HR-7512

4台を同期運転することで、フルスペック8K信号にも
対応。HD-SDI Dual Linkにいたっては、約80分の
録画が可能でVTRの置き換えにも最適です。
録画・再生以外にもループ再生、逆転再生などの機能
を搭載。色々なシーンで活躍します。



- ストレージデバイスとしてSSD (Solid State Drive)を使用した
レコーダー
- 入出力のI/Fは、HD-SDI、DVIから選択可能
- フルスペックの4K映像信号を非圧縮で録画・再生が可能
- 4台同期運転でフルスペック8K映像信号の録画・再生が可能
- 非圧4K (60P) 映像を最長160分収録可能
- eSATAポートでPCと接続し、映像の読み出し・書き込みが可能
- HDサイズダウンコンバート出力 (モニタリング用) 搭載

HR-7512	1日
レンタル料金	300,000

対応フォーマット	録画	3,840×2,160 12bit 4:4:4 59.94p 3,840×2,160 10bit 4:4:4 59.94p [他]
	再生	3,840×2,160 12bit 4:4:4 59.94p 3,840×2,160 10bit 4:2:2 59.94p [他]
入力信号	HD-SDI(1.5Gb)×16ch もしくは DVI×4ch ※入力信号は同期していること 外部同期信号 (HD3値同期、BB同期)、TC出力	
出力信号	HD-SDI(1.5Gb)×16ch もしくは DVI×4ch ※入力信号は同期していること 外部同期信号 (HD3値同期、BB同期)、TC出力	
出力信号	HD-SDIエンベデッドオーディオ 16ch(リニアPCM 48KHz、24bit、ビデオ同期)	
PC接続	eSATAポート×2(SATA1 1.5Gb/s)、TIFF、DPX連番ファイル他	
録画時間	3,840×2,160 12bit RGB 4:4:4 59.94p(HD-SDI×16):約12分 3,840×2,160 10bit YCbCr 4:4:4 59.94p(HD-SDI×8):約25分 ※2TB SSDバック使用时	
サイズ/質量	EIA19インチラックマウントサイズ 3U/約11kg (レコーダ 2U、および電源ユニット 1U)	
付属品	電源ケーブル、画像転送専用アプリケーション for Windows(CD-ROM)	

AV-UHS500 Panasonic 4K

マルチフォーマットライブスイッチャー
(消費電力/150W)

コンパクトなボディで
ハイエンドな4K映像制作を実現

コンパクトな一体型ボディでありながらハイエンドモ
デルに迫る基本機能を備え、HD制作時と同等の運
用性を4K映像制作で実現。オンエアや中継、コンサ
ート、イベントでの使いやすさを追求したハイパフォ
ーマンスライブスイッチャー。

- 12G-SDI/3G-SDI/HDMI対応
4K映像を同軸ケーブル1本で伝送可能な12G-SDIに標準対応。4K映像制作
に高い運用性をもたらす。またHDMIにも対応し、セミナーや講演会などのライブ
プロダクションでも実力を発揮。
- 12G/3G-SDI標準対応、豊富な映像入出力端子
4KでもHD運用時と同等の入出力数を確保し、2基設けられたオプションユニ
ットスロットを使用すれば用途に応じて拡張も可能。

- ビデオメモリーを搭載
静止画(STILL)または動画(CLIP)をHD時2系統/4K時1系統保存でき、バ
ス素材として選択できます。動画はキー信号付きで録画・再生が可能です
(1080/59.94i 時、3600フレーム/約120 秒)。

- 5つのキーヤーを装備し、豊富な映像効果を実現
ルミナンスキー、リニアキー、クロマキー、フルキー、PinPを使用可能なキーヤーを
3ch、ダウンストリームキー(DSK)を2ch搭載。クロマキーには多くのノンリニア編
集機のプラグインソフトウェアとして定評あるPrimatte®※アルゴリズムを搭載。
世界中の映画、テレビプロダクション、ミュージックビデオ、コマーシャルフィルムで
使用されるPrimatte®の高品位な画質をライブスイッチャーのリアルタイム処理
で実現。※Primatte®は、株式会社フォトロンの登録商標です。

- 多彩なトランジションとエフェクト
標準のワイプ、ミックス、カットに加えてHDモード時には縮小、スライド、スクイ
ーズ、3Dワイプなど2chを用いた多彩なDVEトランジションパターンを搭載。

- アップ/ダウンコンバートなど、各種変換機能を標準搭載
4KでもHD運用時と同等の入出力数を確保し、2基設けられたオプションユニ
ットスロットを使用すれば用途に応じて拡張も可能。

- アップコンバート/ダウンコンバート機能 ● HDR/SDR 変換機能
● スケーラー機能 ● カラーコレクション機能

- アニメーションワイプ
ビデオメモリーとトランジションを組み合わせるとアニメーションワイプが可能。

AV-HS400 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー
ライブスイッチャー
(消費電力/98W)



AV-HS400	1日
レンタル料金	75,000

※対応フォーマット、スペック等につ
きましてはお問い合わせください



映像フォーマット	4K : 2160/59.94p, 2160/50p, 2160/29.97p, 2160/25p 2160/24p, 2160/23.98p 2K : 1080/59.94p, 1080/50p, 1080/29.97psf, 1080/25psf 1080/24psf, 1080/23.98psf, 1080/59.94i, 1080/50i HD : 720/59.94p, 720/50p
映像信号処理 サンプリング	R:G:B 4:4:4 8 bit / 4:2:2 10 bit(HDMI のとき) Y:cb:cr 4:2:2 10 bit
M/E数	1M/E
映像入出力	SDI : 入力 8系統 (オプションユニット使用時+最大8系統) 出力 5系統 (オプションユニット使用時+最大8系統) 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI HDMI : 2系統 (オプションユニット使用時+最大6系統) 映像入力フォーマット 720p/59.94p/50p 1080i/59.94p/50p/29.97p/25p/24p/23.98p 2160p/59.94p/50p/29.97p/2p5/24p/23.98p

AV-UHS500	1日
レンタル料金	90,000

AV-HS300 Panasonic

マルチフォーマットライブスイッチャー
ライブスイッチャー
(消費電力/60W)



※対応フォーマット、スペック等につ
きましてはお問い合わせください

AV-HS300	1日
レンタル料金	45,000